



وزارت علم و تحقیقات و فناوری  
سازمان فرهنگی و اجتماعی  
دارالفنون فرهنگی و اجتماعی

## دفترچه شرکت در مسابقه

### دومین دوره مسابقات ملی معماری

# یادمان شهدای سلامت

در راهی





### به نام بگانه معمار هستی

فراهم نمودن زمینه رقابت سالم در هر حوزه‌ای، مسلمًا کامی است که جامعه را در مسیر تعالیٰ پیش می‌برد و وقیعی که این حوزه به هنر و فرهنگ می‌بردازد، اهمیت بیشتری می‌یابد. مسلمًا معماری نیز به عنوان مقوله‌ای با ارتباط گسترده با هنر و اجتماع و با اثرگذاری فراوان به دلیل تولید محصولی قابل روئیت و پیروزی برداری. شان قابل ملاحظه‌ای را در این روند دارا می‌گردد. لذا برگزاری مسابقات معماری در هر کشوری در اعتدالی فرهنگی و هنری آن جامعه نقش داشته و موجبات رشد ارزش‌های معماری آن شهر و کشور را فراهم می‌نماید. خداوند منان را شاکریم که در اسفند ماه سال ۱۳۹۹ با همت گروه معماری و انجمن علمی دانشجویی معماری موسسه آموزش عالی آفاق ارومیه و با همکاری اداره کل فرهنگی، اجتماعی و وزارت علوم، تحقیقات و فناوری موفق به برگزاری اولین دوره مسابقات ملی معماری با عنوان طراحی فضاهای مسکونی در شرایط ویروس کرونا گشتمیم. بیش از ۸۵ اثر از دانشجویان معماری دانشگاه‌های سراسر کشور به دبیرخانه مسابقه ارسال گردید. داوری مسابقه در دو مرحله حذفی و مقایسه‌ای صورت یافد و در نهایت با توجه به معیارهای ارزیابی طرح‌ها که در دفترچه مسابقات در اختیار شرکت کنندگان قرار گرفته بود، ۳ اثر حائز رتبه‌های اول تا سوم گردیده و جوائز نقدی و لوح‌های تقدیر برایشان ارسال گردیده و از ۵ اثر دیگر نیز تقدیر ویژه گردید.

ایده‌های بسیار خلاقانه و راهکارهای جذابی که برای دغدغه‌ها و مشکلات زندگی در شرایط ویروس کرونا در فضاهای مسکونی ارائه شده بود، قابل تحسین بوده و نشان از علاقه دانشجویان به چالش شرکت در مسابقات معماری داشت که همین امر ما را مصمم تر ساخت تا دومین دوره مسابقات ملی دانشجویی معماری را به پاس داشت رشدات‌ها، مجاهدت‌ها و از جان گذشتگی‌های کادر درمان در دوران بیماری کرونا، با عنوان طراحی یادمان شهداء سلامت برگزار نماییم. در فرهنگ لغت دهخدا شهید به معنای گواه، حاضر و ناظر آمده است. شهید مطهری شهادت را "فداکاردن آگاهانه تمام هستی در راه هدف مقدس" تعریف نموده است. خاطرات یه ویژه آنهاست که مقیاس ملی دارند را می‌باشد ارزش نهاد و به طریقی که جامعه یادآوری نمود. این یادآوری بخشی از نیازهای اجتماعی می‌باشد که به انسجام و هویت مندی آن جامعه کمک می‌نماید. آن دسته از خاطرات که در برگیرنده رشدات‌ها، ایثار و از جان گذشتگی افراد می‌باشد، برای نسل‌های آینده اعتماد به نفس، غیرور، بالندگی و هویت به ارمنان می‌آورد. یادمان‌ها نوعی از بنایهای معماری می‌باشند که برای بزرگداشت یک واقعه، مکان، زمان و یا شخصیت بخصوص برای می‌شوند. یادمان‌های شهداء بنایهای چندوجهی و چند کارکرده می‌باشند که با جهان بینی جامعه و جنبه‌های مختلف زندگی مردمان یک کتور آمیخته شده و نقش‌های متفاوتی چون ایجاد حس تعلق، ایجاد تعاملات اجتماعی، پیوند با گذشته، شناساندن هویت اجتماعی، بازگشت به خویشتن و... را ایفاء می‌کنند. در این راستا و با توجه به اینکه هنر معماری به مثابه یک رسانه ضروری است که نمی‌توان امروزه از آن چشم پوشی نمود، بر آن شدیدم تا با برگزاری مسابقه حاضر ضمن قدردانی از تلاشهای حافظان سلامت در کشور و باسداشت شهداء این راه مقدس، نمونه‌های شایسته ای از یادمان‌های فرهنگی، حماسی را با پرهیز از سطحی نگری و با کشف مقاومت نهفته در موضوع، در قالب این رقابت علمی به جامعه معرفی نماییم.



## موضوع مسابقه:

موضوع، طراحی یادمان شهداء سلامت می باشد که شامل طراحی یادمان و فضاهای جنبی مرتبط با آن مطابق با برنامه فیزیکی ذیل و سایت مورد نظر در صفحات شماره (۴۰، ۳۱) است.

فضاهای اصلی			فضاهای خدماتی و فاقد		
مساحت مورد نیاز (متر مربع)	نام فضاهای	ردیف	مساحت مورد نیاز (متر مربع)	نام فضاهای	ردیف
۵۵	پیش ورودی - اطلاعات - ایمنی	۱	۶۰	کفتر شاب	۱
۲۵۰	بخش سایتگاهی	۲	۲۵	فروش محصولات فرهنگی	۲
۱۰۰	سالن چند منظوره سمعی - بصری	۳	۴۰	آقایان	۳
۲۵	الافق شماره ۱	اداری	۲۰	سروریس بهداشتی	
۲۵	الافق شماره ۲		۱۲۵	جمع کل	
۲۵	الافق شماره ۳			فضاهای پشتیبانی	
۴۸۰	جمع کل		۳۰	ناسبات	۱
۶۶۵	جمع کل مساحت خالص بنا (متر مربع)		۳۰	البلار	۲
			۶۰	جمع کل	

\* حداقل ارتفاع یادمان ۲۰ متر می باشد.

\* محدودیتی در تعداد طبقات و قرارگیری کل یا قسمتی از برنامه فیزیکی در سطح و زیرزمین وجود ندارد.

## مدارک مورد نیاز:

- فرم ثبت نام.
- پلانهای طبقات مقیاس ۱/۱۰۰.
- مقاطع طولی و عرضی مقیاس ۱/۱۰۰.
- بررسیکبوهای داخلی و خارجی به تعدادی که گویای ایده های طراحی باشند.
- هر گونه تصویر، نمودار و یا دیاگرامی که ایده های طراحی بروزه را روشنتر نماید.
- تصاویر مربوط به مدارک درخواستی در ابعاد ۷۰ \* ۵۰ شیت بندی گردند.
- خلاصه توضیحات طرح در یک صفحه ۸۴ تایپ شده به اندازه حداقل ۵۰۰ کاراکتر.

## معیارهای ارزیابی طرح ها:

- کامل بودن مدارک ارسالی.
- توجه به مقیاس نشانه ای یادمان در جهت شاخص بودن آن (با توجه به دید از بلوار با هنر) و همچنین مقیاس انسانی (با توجه به دید عابر یاده از بارگردان) جهت ایجاد ارتباط و درک فضا توسط بازدیدکنندگان.
- تأکید بر انتقال مفاهیم حس وحدت ملی، وطن پرستی، ایثار و از خودگذشتگی در معماری یادمان به کمک زبان تجربی هنر و بدور از سطحی نگری.
- توجه همزمان به دو وجه تمایز سادگی، مردم واری و تواضع و همچنین شکوه، قهرمان گرایی و حماسه سازی در معماری یادمان.
- انعطاف پذیری و ایجاد تنوع فضایی به کمک استفاده از گونه های مختلف فضای بازنمایی باز و بسیه برای تنوع فعالیتی.

- توجه به ایجاد فضاهای لازم و مناسب جهت برگزاری مراسم فرهنگی متنوع به منظور ایجاد سر زندگی فضایی و برقراری ارتباط هر چه بیشتر یادمان بازدیدکنندگان.

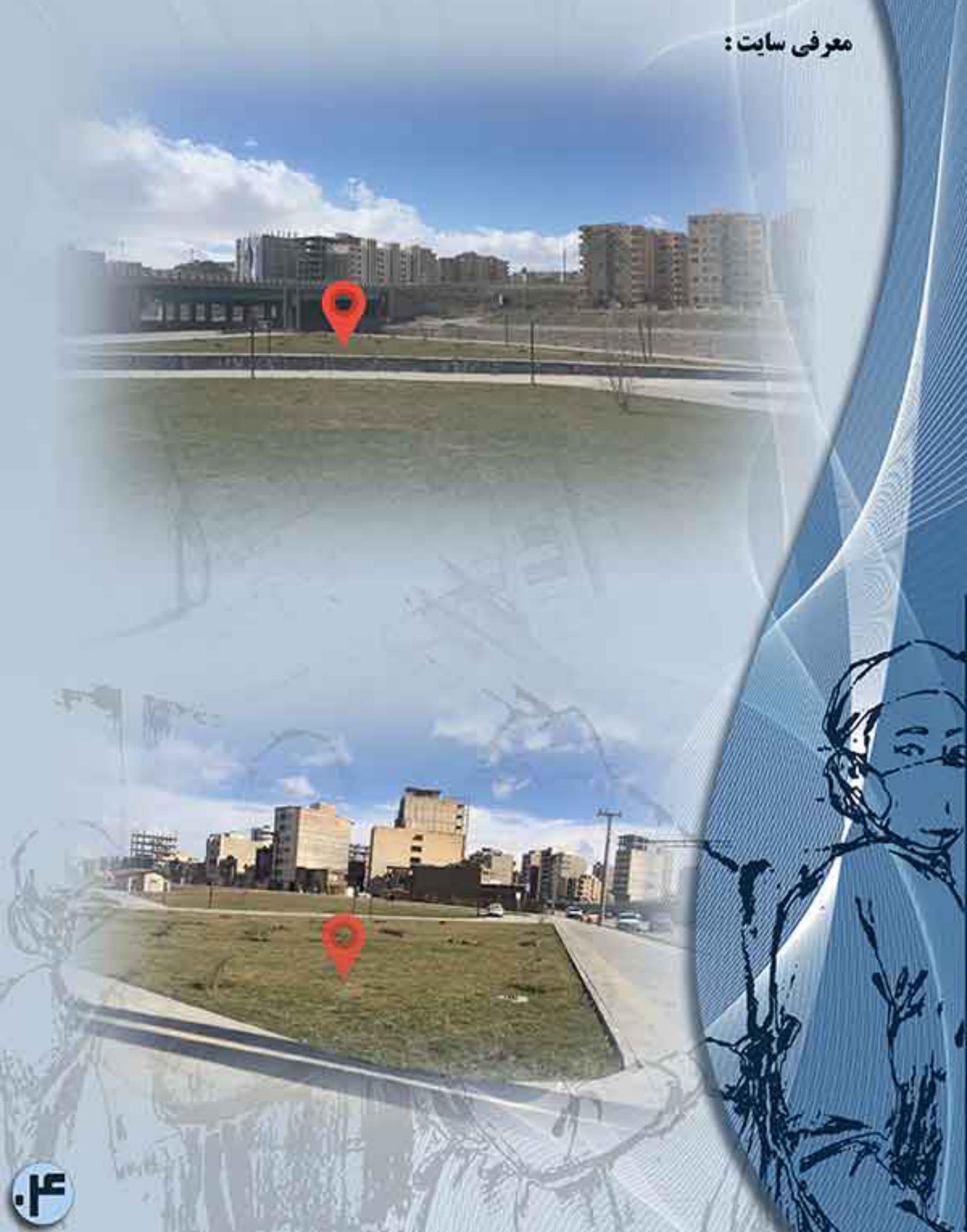
### معرفی سایت:

- \* جهت دریافت فایل اتوکد (DWG) و یا اطلاعات بیشتر از طریق دبیرخانه مسابقه اقدام گردد \*





## معرفی سایت:





### شرایط شرکت و قوانین مسابقه:

- این مسابقه ملی و در سطح کشوری برگزار می‌گردد.
- شرکت در مسابقه برای کلیه علاقمندان به رشته‌های هنر، معماری، معماری داخلی و شهرسازی بصورت انفرادی یا گروهی، آزاد و رایگان می‌باشد.
- تمامی مسئولیت حقوقی آثار ارائه شده بر عهده فرستنده‌گان اثر می‌باشد لذا طرح‌هایی که از آثار دیگر معماران (ایرانی یا غیرایرانی) اقتباس شده باشد مورد رسیدگی قرار نخواهد گرفت و چنانچه حتی بعد از داوری نیز مشخص گردد که طرح برنده یا منتخب اقتباس از آثار دیگران بوده است، اقدام به استرداد جایزه و اطلاع رسانی کشوری گردیده و هیچ گونه اعتراضی در این خصوص قابل قبول نخواهد بود.

### نحوه ارسال آثار:

با توجه به اینکه ارسال فیزیکی مدارک در این شرایط مغایر با پروتکل‌های بهداشتی می‌باشد، فلذًا خواهشمند است تصاویر مربوط به مدارک درخواستی را در ابعاد  $50 \times 70$  شیت بندی نموده و در قالب فرمت گرافیکی JPEG یا JPEG به همراه خلاصه توضیحات داده شده و فرم ثبت نام به آدرس‌های الکترونیکی داده شده ارسال و کد تایید دریافت مدارک را اخذ نماید. لازم به توضیح می‌باشد به دلیل پیشگیری از بروز هرگونه مشکل داوری، از نوشتن نام و نام خانوادگی طراح یا گروه طراحی بر روی شیت‌های ارسالی خود داری نماید. بدینهی است در صورت عدم رعایت مورد فوق اثر ارسالی از پروسه داوری خارج خواهد گردید.

### دروز شمار مسابقه:

- ثبت نام از تاریخ: ۱۴۰۰/۱۲/۱۴
- آخرین مهلت ارسال آثار: ۱۴۰۱/۰۳/۰۷
- داوری: ۱۴۰۱/۰۳/۰۹
- اختتامیه و اعلام نتایج: ۱۴۰۱/۰۳/۱۱

### جوایز:

- نفر اول: ۱۱۰/۰۰۰ میلیون ریال
- نفر دوم: ۶۰/۰۰۰ میلیون ریال
- نفر سوم: ۲۵/۰۰۰ میلیون ریال

# (یادمان شهادتی سلامت)

دومین دوره  
مسابقات علمی معماری



## هیئت داوران (به قریب حروف الفبا):

### لیدا بلبلان

دکتری معماری از دانشگاه آزاد واحد علوم و تحقیقات تهران، دانشیار دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد تبریز، دارای ۴۵ مقاله علمی و بروهشی، عضو هیئت مدیره مهندسین مشاور فنا-با باش از ۱۷ سال سابقه کار حرفه ای.



### ناصر نبات نافی

دکتری معماری از دانشگاه شهید بهشتی تهران، عضو هیئت علمی دانشگاه هنر، معماری و شهرسازی دانشگاه ارومیه، رئیس دانشکده هنر، معماری و شهرسازی دانشگاه ارومیه به مدت ۳ سال، رئیس سازمان نظام مهندسی ساختمان استان آذربایجان غربی به مدت ۲ سال.



### کوروش حاجی زاده

دکتری معماری، عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد گرمسار، معمار برتر حاوزه مهندسی در سال ۲۰۱۳، موسس دفتر معماری حاجی زاده و همکاران، بیش از ۲۰ سال فعالیت حرفه ای معماری و برنده جوایز متعدد بین المللی و داخلی.



### آبدن خامودچی

بروھنگر دکتری معماری، عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد ارومیه، مدیر عامل مهندسین مشاور طرح تو شیر، بیش از ۲۰ سال فعالیت حرفه ای معماری و برنده جوایز بین المللی و داخلی.



### وحید شالی امینی

دکتری شهرسازی از دانشگاه سورین پاریس، عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز، دارای ۸۰ مقاله علمی و ۶ کتاب، عضو هیأت مدیره انجمن دوستی ایران و فرانسه



### آزاده شاهجهراگی

دانشیار و عضو هیئت علمی گروه معماری واحد علوم و تحقیقات تهران، موسس استودیو معماری پرهب، طراح، بروھنگر و توسعه، مؤلف شش جلد کتاب علمی و تخصصی و ده هزار مقاله علمی و بروهشی.



### حبيب شاه حسیني

دکتری معماری منظر از دانشگاه upm مالزی، عضو هیئت علمی گروه معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، مدرس سابق دانشگاه linton مالزی، موسس استودیو معماری HSH ۲۰ سال فعالیت حرفه ای معماری.



### پهلوی منصوری

دکتری معماری از دانشگاه آزاد تهران، آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات، فوق لیسانس معماری و شهرسازی از دانشگاه علم و صنعت تهران، عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز، دبیس هیأت مدیره مهندسین مشاور عمارت خورشید، ۲۶ سال فعالیت حرفه ای معماری و برنده جوایز متعدد بین المللی و داخلی.



### دبیر علمی مسابقه - امیر ضیاء صابونچی

بروھنگر دکتری معماری، عضو هیئت علمی و مدیر گروه معماری و شهرسازی دانشگاه آزاد ارومیه عضو هیئت مدیره و نائب رئیس اتحاد مهندسان مهندسان معماري و شهرساز استان آذربایجان غربی (۳ سال)، عضو هیئت رئیسه و دبیر گروه تخصصی معماری سازمان نظام مهندسی استان آذربایجان غربی (۳ سال)، موسس دفتر معماری چهارسو و ۲۰ سال فعالیت حرفه ای معماری.



## ارسال آثار و ارتباط با دبیرخانه :

- Website: Afagh.ac.ir
- Instagram: Anjoman.memari.afagh
- ✉ Gmail: anjoman.memari.afagh1400
- 📞 0914-260-6035      ۰۹۱۴-۴۴۵-۸۲۹۷

امضاء

- دبیر خلصی : امیر خانه مسابقاتی
- دبیر اجرایی : جواد امامی
- روابط عمومی : نازنین تندرت

### آدرس دبیرخانه مسابقه:

استان آذربایجان غربی - ارومیه، بلوار شهید دستغیب، جنب خیابان مدیریت، مؤسسه آموزش عالی آفاق  
دفتر انجمن علمی معماری. تلفن: ۰۴۴-۳۲۲۷۷۸۱ - ۰۵۷۱۴۷ - ۸۲۶۳۵

### تقدیر و تشکر :

تشکر ویژه از تسامی پشتیبان های مالی و معنوی مسابقه خصوصاً معاونت فرهنگی اجتماعی و اداره کل فرهنگی اجتماعی وزارت علوم تحقیقات و فناوری، ریاست، هیئت موسس و معاونت دانشجویی و فرهنگی دانشگاه آفاق ارومیه، شهرداری و شورای اسلامی شهر ارومیه، مرکز پژوهش های شورای اسلامی شهر ارومیه، دانشگاه علوم پزشکی ارومیه، بسیج جامعه پزشکی، بسیج اساتید، دانشگاه ارومیه، دانشگاه آزاد اسلامی واحد ارومیه، انجمن های علمی دانشجویی معماری، شهرسازی و مرمت و احیاء بناهای تاریخی دانشگاه ارومیه، بویژه انجمن علمی دانشجویی معماری دانشگاه آفاق ارومیه و تمامی بزرگوارانی که ما را در برگزاری این مسابقه باری رسان بوده و هستند.





وزارت بهداشت

بسمه تعالیٰ

## فرم ثبت نام

دستگاه اسناد و اسناد  
دانشگاهی  
جمهوری اسلامی ایران

## یادمان شهدای سلامت

طراحی

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• کد ملی :</li> <li>• مقطع تحصیلی:</li> <li>• شماره دانشجویی:</li> <li>• تلفن همراه :</li> <li>• ایمیل :</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نام و نام خانوادگی :</li> <li>• رشته تحصیلی:</li> <li>• نام دانشگاه:</li> <li>• تلفن ثابت :</li> <li>• آدرس محل کار :</li> </ul>
	سوابق کاری (به اختصار):	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• امضای شرکت کننده :</li> </ul>	
	<p>اعضاي گروه:          1 - نام و نام خانوادگی: ..... شماره دانشجویی: ..... تلفن همراه: .....          2 - نام و نام خانوادگی: ..... شماره دانشجویی: ..... تلفن همراه: .....          3 - نام و نام خانوادگی: ..... شماره دانشجویی: ..... تلفن همراه: .....          4 - نام و نام خانوادگی: ..... شماره دانشجویی: ..... تلفن همراه: .....          5 - نام و نام خانوادگی: ..... شماره دانشجویی: ..... تلفن همراه: .....</p> <p>(در صورت ثبت نام گروهی تمکیل گردد).</p>	

با مطالعه دفترچه راهنمای مسابقه، کلیه قوانین و مقررات مندرج در آن را قبول کرده  
و درخواست ثبت نام در مسابقه طراحی یادمان شهدای سلامت را دارم.

تاریخ و امضاء:

قسمت زیر توسط دبیرخانه مسابقه تکمیل می گردد.

مهر و امضای دبیرخانه مسابقه:	کد ثبت نام:
------------------------------	-------------

• تکمیل گزینه های ستاره دار الزمی است.